

NPO 法人わらび市民ネットコラボ企画

蕨市のサークルを応援！ 「蕨ギターアンサンブル」

基礎から始めるクラシックギター ～あの名曲にチャレンジ～

講師プロフィール紹介

講師1

氏名 金 庸太（キム・ヨンテ）



1967 年東京生まれ。13 歳よりギターを始め、大谷 環、尾尻雅弘、福田進一に師事。93 年名古屋ギターコンクール、94 年スペインギターコンクールにおいて第 1 位受賞。

95 年に渡仏、パリ・エコールノルマル音楽院にてアルベルト・ボンセに師事。

97 年、同音楽院ギター科を審査員全員一致の第 1 位で修了。

翌 98 年、同音楽院の演奏家ディプロマを審査員全員一致の首席で取得。

同年ベルギーに移り、王立アントワープ音楽院スペシャライズコースに在籍、

ローランド・ブロックスの下で研鑽を積む。

その間、ギターをアルバロ・ピエツリ、ジェラルド・ヴェルバに、アナリーゼをナルシス・ボネに師事し、ヨーロッパ各地で演奏活動を行う。

2000 年に帰国後は、ソロ、室内楽、オーケストラとの共演など、幅広く活動中。

2006 年 10 月に発表したソロ・アルバム「ヴァリエ2内なる想い」、2017 年6月に KING RECORDS よりリリースされた2枚目のソロCD「ギタロマニーの凱旋」は共にレコード芸術誌にて特選盤に選ばれる。

現在、現代ギター社 GG 学院、聖徳大学、村治ギター早期才能教室で講師を務める。

講師2

氏名 左村 祐樹



1980年生まれ。岡山県倉敷市出身。

12歳からクラシックギターを始め、西川満志、中谷貞夫、中谷良子各氏に師事。

中学卒業後、日本ギター専門学校附属高等部に入學、4年間専門的に学ぶ。同部を卒業と同時に新堀ギターアンサンブル(NE)メンバーに抜擢。

日本を代表するギタリスト福田進一氏、Andrea Dieci 氏(イタリア)とのアンサンブル共演をはじめ、以後2002年ポーランド、2004年アメリカ(GFA 主催の世界的ギターフェスティバル)、2006年シンガポールのコンサートツアーに参加、国内大小を含め通算500ステージ以上をこなす。全日本ギターコンクール独奏部門、重奏部門入賞。

2013年11月自身にとって初のギターリサイタルを開催、好評を博す。(180名動員)

演奏活動は、カフェ、バー、個人宅等、様々なニーズに合わせ、アットホームなライブを企画、好評を博している。レッスン活動は、2001年よりスタート、3歳から85歳までと幅広い年齢層に合わせてレッスンしており、東京、神奈川、埼玉、三重、各地で述べ500名強の生徒を指導。

ホッとすると柔らかい人柄もあり、レッスンは老若男女を問わず多くの方々から支持されている。後進の育成の為、現在もクラシックギターを金庸太(キム・ヨンテ)氏に師事。

現在は、日本一のコンパクトシティ蕨市に拠点をおき、2015年10月蕨ギターサロン開校、主宰。2017年1月より銀座8丁目にて銀座ギターサロン開校、2018年2月よりさいたま市大宮にて蕨ギターサロン大宮教室開校。関東を中心にレッスン、演奏活動も展開している。